

LES CINEMAS

DE GRAND PARIS SUD

L'ARCEL LES CINOUCHES



ATELIERS PÉDAGOGIQUES
AVANT-PRÉMIÈRES • RENCONTRES • DÉBATS • ANIMATIONS

Programme
du **8** au **21 janvier** 2025

Retrouvez tous les détails des films et des animations sur
cinemas.grandparissud.fr

Semaine du 8 au 14 janvier 2025

LES CINOCHES-DESNOS	Mer 8	Jeu 9	Ven 10	Sam 11	Dim 12	Lun 13	Mar 14
SORTIE NATIONALE							
◆ LA CHAMBRE D'À CÔTÉ (VO)+(VF) >> 1h47 de Pedro Almodóvar Lion d'Or - Mostra de Venise 2024 + Court métrage <i>Pho</i> - durée : 2 min 20	18h45(VO) 21h00(VO)	16h15(VF) ★ 20h30(VO)	18h15(VO) 20h45(VO)	18h30(VO) 20h45(VO)	16h15(VF) 21h00(VO)	14h00(VF) 20h45(VO)	16h15(VF) 21h00(VO)
SORTIE NATIONALE							
LES FEUX SAUVAGES (VO) >> 1h51 de Jia Zhangke En Compétition - Festival de Cannes 2024	14h00 20h30	16h00 20h45	16h30 20h45	14h00 21h00	14h00 20h45	14h00 18h15	18h15 20h45
A PARTIR DE 6 ANS							
SONIC 3 - LE FILM (VF) >> 1h49 de Jeff Fowler	10h15 14h15 16h30			14h00 16h15	14h00 16h30		
QUIET LIFE (VO) >> 1h39 de Alexandros Avranas Compétition officielle - Catégorie "Orizzonti" - Mostra de Venise 2024	14h30	19h00	16h00 21h00	16h30	14h00 18h30	16h15 18h45	21h00
INTERDIT AUX MOINS DE 12 ANS							
MOTEL DESTINO (VO) >> 1h52 de Karim Ainouz En Compétition - Festival de Cannes 2024	16h30 18h15	21h00	14h15	18h30 20h45	18h30	16h30 20h45	16h30 18h45
BANZO (VO) >> 2h07 de Margarida Cardoso	20h45	16h30 18h15	18h30	14h00 18h15	20h30	14h00 20h30	18h30
◆ LE BEAU RÔLE >> 1h24 de Victor Rodenbach	19h00	14h15	19h00		18h45	16h30	10h15 16h30
◆ SARAH BERNHARDT, LA DIVINE >> 1h38 de Guillaume Nicloux	16h15	14h00 18h30	14h00 16h30	16h15	16h15	18h30	10h00

Semaine du 15 au 21 janvier 2025

LES CINOCHES-DESNOS	Mer 15	Jeu 16	Ven 17	Sam 18	Dim 19	Lun 20	Mar 21
SORTIE NATIONALE							
SPECTATEURS ! >> 1h28 de Arnaud Desplechin Séance Spéciale - Festival de Cannes 2024	16h30 20h45	16h45 19h00	16h30 21h00	16h30 20h45	16h30 20h45	16h15 21h00	16h30 18h30
A PARTIR DE 6 ANS							
SONIC 3 - LE FILM (VF) >> 1h49 de Jeff Fowler	10h00 14h15 16h30			14h00 16h15	14h00 16h15		
◆ LA CHAMBRE D'À CÔTÉ (VO)+(VF) >> 1h47 de Pedro Almodóvar Lion d'Or - Mostra de Venise 2024 + Court métrage <i>Pho</i> - durée : 2 min 20	14h00(VO) 18h45(VO)	16h30(VF) 21h00(VO)	18h30(VO) 20h45(VO)	18h30(VO) 21h00(VO)	14h00(VF) 21h00(VO)	14h00(VF) 18h15(VO)	14h15(VF) 20h45(VO)
LES FEUX SAUVAGES (VO) >> 1h51 de Jia Zhangke En Compétition - Festival de Cannes 2024	14h30 21h00	18h45	16h15 18h30	14h30	18h30	20h45	18h30
BIRD (VO) >> 1h58 de Andrea Arnold En Compétition - Festival de Cannes 2024	17h30	21h00	14h30	17h30	20h30	14h30	16h15
MAJA, UNE ÉPOPEE FINLANDAISE (VO) >> 2h44 de Tiina Lymi	20h00	14h00	17h15	20h00	14h30	17h45	20h15
INTERDIT AUX MOINS DE 12 ANS, AVEC AVERTISSEMENT							
LES FEMMES AU BALCON >> 1h43 de Noémie Merlant	18h30	17h00	20h30	18h30	18h15		14h00
◆ LA PLUS PRÉCIEUSE DES MARCHANDISES >> 1h21 de Michel Hazanavicius En Compétition - Festival de Cannes 2024			14h15	14h15	18h45		10h00
CENDRILLON - BALLET >> 3h15 de Frederick Ashton Enregistré - Royal Ballet and Opera de Londres Tarifs : 14 € (réduit) / 18 € (plein)		19h00					

Semaine du 8 au 14 janvier 2025

LES CINOCHES RN7	Mer 8	Jeu 9	Ven 10	Sam 11	Dim 12	Lun 13	Mar 14
INTERDIT AUX MOINS DE 12 ANS, AVEC AVERTISSEMENT							
LES FEMMES AU BALCON >> 1h43 de Noémie Merlant	14h00 21h00	16h15	18h30	21h00	21h00	16h15 21h00	18h30
TOUT PUBLIC AVEC AVERTISSEMENT							
◆ PLANÈTE B >> 1h58 de Aude Léa Rapin	16h15	18h30	20h45	14h00 18h30	14h00 18h30	18h30	20h45
IL ÉTAIT UNE FOIS MICHEL LEGRAND >> 1h49 de David Hertzog Dessites	18h45	14h00 21h00	16h00	16h15	16h15	14h00	16h15

Semaine du 15 au 21 janvier 2025

LES CINOCHES RN7	Mer 15	Jeu 16	Ven 17	Sam 18	Dim 19	Lun 20	Mar 21
UN OURS DANS LE JURA >> 1h52 de Franck Dubosc	16h45 21h00	14h00 ★	18h30	14h00 18h30	16h15 20h45	16h15 20h45	16h00 18h30
MY SUNSHINE (VO) >> 1h30 de Hiroshi Okuyama	19h00	18h30	14h30	20h45	18h30	18h30	20h45
TOUT IRA BIEN (VO) >> 1h33 de Ray Yeung		16h30 20h30	16h30 20h45	16h30	14h15	14h15	

Semaine du 8 au 14 janvier 2025

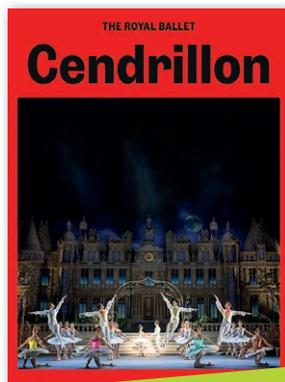
CINÉMA ARCEL	Mer 8	Jeu 9	Ven 10	Sam 11	Dim 12	Lun 13	Mar 14
SORTIE NATIONALE HIVER À SOKCHO >> 1h45 de Koya Kamura	14h00 20h30	10h00 14h00 ★	16h20 20h45	14h00 18h30 20h45	14h00 16h20 20h45	14h00 18h30	
A PARTIR DE 6 ANS TONY, SHELLY ET LA LUMIÈRE MAGIQUE (VF) >> 1h22 de Filip Posivac	10h15 14h15 16h15		16h30	14h15 16h00	14h15 ● 16h00	16h30	
UN OURS DANS LE JURA >> 1h52 de Franck Dubosc	18h30 20h45	14h10 ●	14h00 18h30 20h30	16h15 18h00	14h00 18h30	16h15 20h45	10h00
LE DÉLUGE >> 1h41 de Gianluca Jodice	16h00 18h00	10h10	14h10 18h15	20h30	18h00 20h30	14h10 18h15	
TOUT PUBLIC AVEC AVERTISSEMENT PLANÈTE B >> 1h58 de Aude Léa Rabin	14h30 ●	10h00 ●	17h45 ●	17h45 ●	20h50 ●	17h45 ●	
JOLI JOLI >> 1h56 de Diastème	10h00 ● 17h45 ●		14h30 ●		18h30 ●	14h30 ● 20h30	10h00 ●
INTERDIT AUX MOINS DE 12 ANS AVEC AVERTISSEMENT NOSFERATU (VO) + (VF) >> 2h13 de Robert Eggers	20h15(VF) ●		20h15(VO) ●	14h30(VF) ● 20h15(VO) ●	16h00(VF) ●	20h15(VO) ●	

Semaine du 15 au 21 janvier 2025

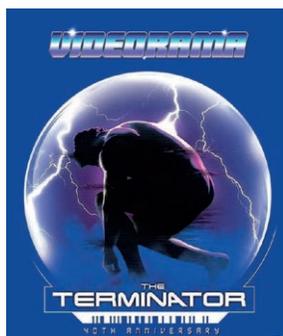
CINÉMA ARCEL	Mer 15	Jeu 16	Ven 17	Sam 18	Dim 19	Lun 20	Mar 21
SORTIE NATIONALE PAR AMOUR >> 1h30 de Elise Otzenberger	10h10 20h45		16h30 18h30	14h00 16h15 20h45	16h15 18h30 20h30	14h00 18h30	14h15
A PARTIR DE 10 ANS TOTTO-CHAN, LA PETITE FILLE À LA FENÊTRE (VF) >> 1h54 de Shinnosuke Yakuwa	10h00 14h00			14h00	14h00 16h15		
LA CHAMBRE D'À CÔTÉ (VO) + (VF) >> 1h47 de Pedro Almodóvar	16h00(VO) 18h30(VF)	10h00(VF) 14h00(VO)	14h00(VF) 20h30(VF)	16h00(VF) 20h30(VF) ●	14h00(VF) 18h15(VO)	16h00(VF) 20h45(VF)	10h00(VO) 14h00(VF)
MON INSÉPARABLE >> 1h34 de Anne-Sophie Bailly	16h15	10h15 ★	16h00	18h15	21h00 ●	16h15 18h15	10h15
L'AMOUR AU PRÉSENT (VO) + (VF) >> 1h48 de John Crowley	14h00(VF) ● 20h30(VF) ●	14h00(VF) ●	20h30(VO) ●	18h00(VF) ●	16h15(VF) ● 20h45(VO)		10h10(VF) ●
BIRD (VO) >> 1h58 de Andrea Arnold En Compétition - Festival de Cannes 2024	16h15 ●		14h00 ● 18h15 ●	14h00 ● 18h15	18h30 ●	14h00 ● 18h30 ●	14h10 ●
ERNEST COLE, PHOTOGRAPHE (VO) >> 1h46 de Raoul Peck Séance Spéciale - Festival de Cannes 2024	18h15 20h30		14h00 18h00			14h10 20h30	
LE BEAU RÔLE >> 1h24 de Victor Rodenbach	10h15 ● 18h30 ●	10h30 ●	16h15 ●	16h15 ●	14h15 ●	16h30 ● 21h00 ●	
TERMINATOR (VO) >> 1h47 de James Cameron Projection et rencontre Videorama#25 - Tarif unique : 4 €				20h00 + Rencontre			
INTERDIT AUX MOINS DE 16 ANS MASSACRE À LA TRONÇONNEUSE (VO) >> 1h23 de Tobe Hooper Projection - Rencontre - Les Rendez-vous de La Septième Obsession Tarif unique : 4 €				20h00 + Rencontre			

- ★ Séances seniors, 3,20 € à partir de 65 ans, sur présentation d'un justificatif  Toutes nos salles disposent d'un espace PMR sauf indications contraires ●
- ◆ Films accessibles aux spectateurs malentendants uniquement - Attention : pas de système pour les spectateurs malvoyants : mise à jour nécessaire.

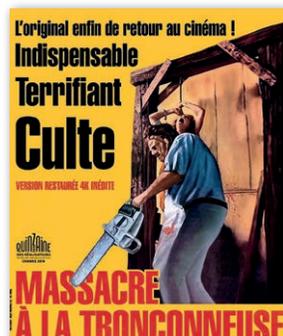
Les événements



Ballet
Retransmission
Jeudi 16 janvier 2025 à 19h
Les Cinoches Desnos



Projection et rencontre
Videorama#25
à l'occasion du 40^e anniversaire
de la sortie du film
Vendredi 17 janvier 2025 à 20h
Cinéma Arcel
Tarif unique : 4 €



Original enfin de retour au cinéma !
Indispensable
Terrifiant
Culte
VERSION RESTAURÉE DE L'ORIGINE
★ Les Rendez-vous de la Septième
Obsession Projection et rencontre
Samedi 18 janvier 2025 à 20h
Cinéma Arcel
Tarif unique : 4 €
Film reprogrammé suite à
l'annulation de la séance
du 23 novembre



Pour voir ou revoir une sélection des meilleurs
films de l'année 2024 aux Cinoches Desnos et
à l'Arcel - Programme complet à retrouver sur :
cinemas.grandparissud.fr

Nouveaux tarifs au 1^{er} janvier 2025

- Carte d'abonnement Réseau des cinémas : 47 € pour 10 places + 1 place offerte : n'hésitez pas vous abonner !
- Tarifs réduits : 4.50 € (sur justificatif) : Moins de 18 ans, plus de 65 ans, étudiant.e.s, familles nombreuses, demandeurs d'emploi, titulaires d'une carte invalidité, bénéficiaires du RSA
- Séances seniors ★ : 3.20 € à partir de 65 ans

+ d'infos sur cinemas.grandparissud.fr

Cinéma Arcel
15 place Cassé
Corbeil-Essonnes

Les Cinoches Desnos
Allée Jean-Ferrat
Ris-Orangis

Les Cinoches RN7
Place Jacques-Brel
Ris-Orangis

