

LE PLAN

CONCERTS ■ RÉSIDENCES ■ STUDIOS ■



AVRIL
MAI
JUIN 2017



LA CARTE CLUB

— de 26 ans

Nouvelle rentrée, nouvelle programmation, nouveaux projets! Le Plan propose aux moins de 26 ans une nouvelle carte donnant accès à tous les concerts qui se déroulent au Club du Plan. Pour un tarif de 20 € par trimestre, venez vous délecter des concerts d'artistes confirmés, internationaux, français, locaux et extra terrestres du moment et d'une boisson offerte* à chaque concert! Alors, on se bouge au Club?

* boisson sans alcool offerte

f /leplan91 @leplan91
01 69 02 09 19
leplan.com
1 av. Louis-Aragon
91130 Ris-Orangis

LES OFFRES DUO +DUO

2 concerts pour un seul tarif!

Ce trimestre, le lien entre la Grande Salle et le Club se fait avec:

Møme & 1000 Chevaux Vapeur & Woodini (p.6)

22 avril Grande Salle

+ **Juveniles** (p.11)

19 mai, Club

26 € au lieu de 30 € (tarif plein)
ou 19 € au lieu de 23 € (abonné)

Magma (p.9)

13 mai Grande Salle

+ **Scott H. Biram** (p.12)

2 juin, Club

34 € au lieu de 38 € (tarif plein)
ou 28 € au lieu de 32 € (abonné)

The Limiñanas

& **The Sore Losers** (p.8)

5 mai, Grande Salle

+ **Bror Gunnar Jansson** (p.10)

14 mai, Club

24 € au lieu de 28 € (tarif plein)
ou 19 € au lieu de 23 € (abonné)

CARTE ABONNÉ

10€ tarif unique

La carte est nominative, valable un an, de sept. 2016 à juin 2017.

Vous bénéficiez de nombreux avantages:

- ➔ le tarif abonné sur tous les concerts;
- ➔ des concerts gratuits chaque trimestre: Talisco, Nova Twins et Charles Pasi;
- ➔ la réservation de vos places par téléphone ou par mail (vous réglez le soir du concert);
- ➔ le programme trimestriel par courrier à votre domicile et une compilation de la programmation;
- ➔ le vestiaire gratuit les soirs de concert;
- ➔ les tarifs réduits aux studios;
- ➔ 5% de remise au rayon instruments chez Cultura (Ste-Geneviève-des-Bois).

Nous n'effectuons pas les créations ou renouvellements des abonnements les soirs de concerts.



Informations: Camille Roux
billetterie.leplan@grandparissud.fr
01 69 02 09 19

OUI

je veux m'abonner au Plan

Je joins à mon formulaire le règlement de 10€ par chèque à l'ordre de « Régie Le Plan »

Bulletin à déposer au guichet de la billetterie, les soirs de concert ou à envoyer au Plan, service billetterie, 1 av. Louis-Aragon 91130 Ris-Orangis. La carte d'abonnement sera envoyée par courrier dès réception. L'abonné devra insérer une photo (obligatoire) sur sa carte.

nom _____
prénom _____
adresse _____

tél. _____
@ _____

Abonnés du Plan, qui êtes-vous?

Pour nous aider à mieux vous connaître, merci de répondre à quelques questions:

- | | |
|--|--------------------------------------|
| Comment avez-vous connu le Plan? | Quelle est votre tranche d'âge? |
| <input type="checkbox"/> bouche à oreille | <input type="checkbox"/> - de 18 ans |
| <input type="checkbox"/> site internet du Plan | <input type="checkbox"/> 18 - 30 ans |
| <input type="checkbox"/> réseaux sociaux | <input type="checkbox"/> 30 - 45 ans |
| <input type="checkbox"/> affichage urbain | <input type="checkbox"/> 45 ans et + |
| <input type="checkbox"/> autre: précisez..... | |

Quels types de musique écoutez-vous?

- pop/rock
- électro
- hip-hop
- reggae
- soul/jazz
- blues
- autre: précisez...

Fresque de Shaka
présentée
dans le hall du Plan



billetterie



MOINS DE 18 ANS :
TARIF RÉDUIT

HORAIRES D'OUVERTURE

- tous les mercredis
de 10 h à 13 h et de 14 h à 18 h.
- les soirs de concert, au guichet de la billetterie pour le concert du jour.
- samedis, les jours de concert, de 16 h à 18 h

OU ACHETER VOS BILLETS ?

➔ sur www.leplan.com
et sur le facebook du Plan
➔ via Internet sur tous les réseaux habituels (Fnac, Ticketnet, Digitick, Ticketac, etc.)
➔ au guichet de la billetterie du Plan, **sans frais de location**
➔ au 01 69 02 09 19, du mardi au vendredi de 10 h à 13 h et de 14 h à 18 h (paiement par CB)
➔ en magasin, **avec frais de location**, chez les distributeurs partenaires (Fnac, Carrefour, Cultura, etc.)

LES DIFFÉRENTS TARIFS

Les tarifs annoncés sont catégorisés ainsi : tarif réduit - tarif abonné - plein tarif
* Tous nos tarifs sont indiqués hors frais de location.
Nous ne sommes pas responsables du montant prélevé en sus par les réseaux distributeurs.

JEUNE PUBLIC

4,50 € tarif unique pour toute personne achetant une place pour un spectacle labellisé « Spectacle jeune public »

LES TARIFS RÉDUITS

Bénéficiaires du tarif réduit :
➔ Jeunes de - de 18 ans (une pièce d'identité pourra être demandée)
➔ Étudiants (sur présentation de la carte étudiant en cours de validité)
➔ Groupes de plus de 10 personnes réunis sous l'égide d'une entité juridique (association, collectivité, CE)
➔ Membres du personnel de Grand Paris Sud
➔ Bénéficiaires du RSA (sur présentation d'un justificatif officiel de - de 3 mois)
➔ Demandeurs d'emploi (sur présentation d'un justificatif Pôle Emploi de - de 3 mois)
➔ Personnes à mobilité réduite (sur présentation d'une carte d'invalidité)
➔ Élèves sonorisateurs de l'école EMC (sur présentation de la carte EMC)
➔ Musiciens répétant à la Halle du Rock (sur présentation de la carte)
➔ Élèves des conservatoires de Grand Paris Sud (sur présentation de la carte en cours de validité)
➔ Professionnels de la filière musicale

Gratuité pour les accompagnateurs des personnes titulaires de l'allocation adulte handicapé dont la carte d'invalidité comporte la mention « besoin d'accompagnement » (1 accompagnateur), à la condition d'être préalablement inscrit au 01 69 02 09 19 ou billetterie.leplan@grandparissud.fr

Tous nos concerts sont en placement libre, debout.

infos réservations
du mardi au vendredi
10 h à 13 h et 14 h à 18 h
Camille Roux
billetterie.leplan@grandparissud.fr
01 69 02 09 19

LE CLUB
JEUDI
23 MARS 19 H
entrée libre

SOIRÉE DE PRÉSENTATION

+ ADRIEN SOLEIMAN
SOLO FR

POP

Venez écouter et découvrir les artistes de la programmation autour d'un apéritif et d'un concert d'Adrien Soleiman. Cette soirée sera l'occasion de remettre la compilation aux abonnés et de vous offrir les affiches des concerts passés !

Quand il lâche la chrysalide de son saxo, le Parisien révèle une superbe peau d'auteur compositeur interprète. Troublant papillon de nuit, la lumière des machines l'attire, la pop lui donne des ailes. **Adrien Soleiman** s'inscrit dans le courant rénovateur de la chanson française qui croise les couleurs de Metronomy à l'héritage anthracite de Christophe et Bashung.
Album : Brille (Tôt ou Tard, 2016)



LE CLUB

SAMEDI
7 AVRIL 2018

5 / 8 / 10 €

Festival
Les Femmes s'en mêlent #20

NOVA TWINS

+ SÔNGE FR

UK

ROCK

Pas jumelles pour deux sous mais âmes sœur, ces Londoniennes fusionnent rock sous tension, gouaille rap et énergie punk. Du haut de leurs 20 ans, Amy, chanteuse guitariste et Georgia, bassiste, s'éclatent comme si Neneh Cherry s'embarquait en tournée avec Rage Against The Machine. Avec Nova Twins, London's burning !

La Quimpéroise Océane rafraîchit en beauté le R'n'b à la française. Son projet **Sônge** projette des nuances soul sur une électro produite par Sayem. Héritière de M.I.A., FKA Twigs et Banks, la voilà face aux montagnes de hits, presque aux sommets.
EP : Sônge (Parlophone, 2017)

CLIN D'ŒIL 19 h 45 - Conférence
Les filles font du rock !
de Frank Senaud

LA
GRANDE
SALLE

SAMEDI
15 AVRIL 20 H
12 / gratuit / 20 €

TALISCO FR
+ **YALTA CLUB** FR
POP ROCK

On l'avait adoré dans cette veine lyrique qui lui a valu un vif succès dès son premier album. On le retrouve plus rock, avec des chansons comme brûlées au fer rouge. Entre-temps, le frenchy Jérôme Amandi a passé du temps en Californie et a musclé son jeu musical. Guitares fuzz, rêveries psyché, samples en finesse... la musique de Talisco a gagné son rève américain tout en évitant tous ses clichés. Chapeau (de cowboy)!

Album : Capitol Vision
(Roy Music, 2017)



CLIN D'ŒIL 19 h 45 - Conférence
Bordeaux : ville rock!
de Frank Senaud



LA
GRANDE
SALLE

SAMEDI
22 AVRIL 20 H
12 / 15 / 20 €
+DUO JUVENILES voir p.2

MÔME FR
+ **WOODINI** FR
+ **1000 CHEVAUX VAPEUR** FR
ELECTRO

Niçois installé à Paris, Jérémie Souillart s'inscrit dans une famille électronique solaire et féérique frenchy déjà fière du M83 des débuts, Fakear et Superpoze. C'est dans son van transformé en home-studio téléporté en Australie qu'il a conçu son dernier album, riche de nombreux featurings.

Album : Panorama (DDM / Mercury)

Woodini a construit une électro à la croisée des nouveaux mondes, entre dubstep, soul, rap et bass music. Sur les pas des Jamie XX ou Mount Kimbie, il trace une voie personnelle aussi passionnante que passionnelle.

1000 Chevaux-Vapeur. Théo Herrerias malaxe les familles électroniques pour rendre ses beats compatibles avec de doux climats, gorgés de saveurs electronica et chillwave.

EP : Animals (Cascade Records, 2016)



LE
CLUB

SAMEDI
29 AVRIL 19 H
entrée libre

LE C SHOW #7
OPEN MIC HIP-HOP

En partenariat avec le Service Jeunesse de Ris-Orangis Le Plan remet le couvert de la scène ouverte dédiée au hip-hop!

3 heures de show non-stop, parrainé par un artiste confirmé + un Open mic / freestyle dans la pure tradition hip-hop. Le vainqueur à l'applaudimètre se verra offrir une séance d'enregistrement professionnel dans les studios du Plan, un mixage et un mastering par un ingé son et un ensemble d'une marque de street wear!

LE
C SHOW

LE
CLUB
JEUDI
27 AVRIL 20 H
entrée libre

**SCÈNE
OUVERTE #11**
SCÈNE LOCALE

Aenez vos instruments et prenez possession de la scène du Plan! Le Plan défend l'accès à la musique pour tous avec, entre autres initiatives, des ateliers d'ensemble, des cours d'instruments, de Musique Assistée par Ordinateur. Son action sur le territoire est propice à la mise en avant des créations artistiques. Le Plan s'est donc engagé à mettre en place trois scènes ouvertes au cours de l'année 2017!





LA GRANDE SALLE

JEUDI
4 MAI 20 H
12 / 18 / 24 €

DUB INC FR + ROOTS ATTACK FR + SCARS FR

REGGAE

Déjà vingt ans que le collectif stéphanois séduit par sa vision personnelle, respectueuse mais néanmoins progressiste du reggae. Grâce à une approche universelle qui mélange textes en langues française, anglaise et kabyle, Dub Inc s'est imposé comme la référence de l'Hexagone, capable de passer nos frontières et d'en revenir plus métissé que jamais, brûlant et incandescent sur scène.
Album : So What (Diversité, 2016)

LA GRANDE SALLE

VENREDI
5 MAI 20 H
10 / 15 / 18 €
+DUO BROR GUNNARJANSSON
voir p.2

THE LIMIÑANAS FR + THE SORE LOSERS BEL

ROCK

Grâce à de bonnes oreilles étrangères (Jack White, Anton Newcombe...) ce duo fidèle à son village près de Perpignan a réussi à devenir prophète de la pop yé-yé et du garage-rock en son pays. Marie (batterie) et Lionel (guitares, claviers) ne se rangent pas dans la famille des copieurs nostalgiques mais s'attachent à une chanson psychédélique, follement actuelle.
Album : Malamore (Because, 2016)

Les **Sore Losers** sont quatre, viennent du plat pays flamand, et vénèrent des barbares de l'Ouest : MC5, Ramones, Hendrix, White Stripes... Des choix aux origines du rock, celui marqué au fer rouge du blues. Attention, formule hautement inflammable.
Album : Skydogs (Excelsior Recordings, 2016)



LA GRANDE SALLE

SAMEDI
6 MAI 20 H
4,5 / 8 / 10 €

SOIRÉE BRAZIL & BATIZADO MEMBROS BRA UNE CRÉATION DE CLAUDIO BASILIO + FABRIZIO BRA VYZOR DJ SET

WORLD
En co-production avec la MJC Ris-Orangis et la compagnie Claudio Basilio

La compagnie de **Claudio Basilio** confronte la capoeira à d'autres disciplines (tango, hip-hop...) et revisite les danses moderne et contemporaine. Le natif de Rio offre une nouvelle création avec huit musiciens danseurs chanteurs, inspirée des musiques traditionnelles brésiliennes, du jazz, du rap et du funk. Une nouvelle et superbe façon d'honorer l'héritage africain du Brésil.

N'écoutez pas son nom ! Non, **Fabricio D. Vyzor** ne divise pas. Au contraire, le DJ brésilien installé à Londres, fait s'embrasser les continents avec une électro festive descendue des favelas et des meilleurs clubs de son pays. Samba, électropicale, baile-funk...

LA GRANDE SALLE

SAMEDI
13 MAI 20 H
20 / 24 / 28 €
+DUO SCOTT H. BIRAM p.2

MAGMA FR THE ENDLESS TOUR

ROCK

Attention légende vivante, et bien vivante ! Le plus grand groupe français ramène sa science unique de la fusion entre free-jazz, prog-rock, musique contemporaine et métal tribal. Mené par l'inusable Christian Vander à la batterie, **Magma** fête une carrière exemplaire de 48 ans que l'on aimerait couronnée des mêmes lauriers que ceux tressés à l'étranger. N'attendez pas que le Kobaien soit enseigné dans les écoles de musique pour les célébrer.
Album : Ślag Tanz (Seventh Records, 2015)



CLIN D'ŒIL 19 h 45 - Conférence de Frank Senaud

LE CLUB

DIMANCHE
14 MAI 18 H
5 / 8 / 10 €

+DUO THE LIMINANAS voir p.2

BROR GUNNAR JANSSON

SWE

+ WILLIAM Z. VILLAIN USA

))) BLUES



Derrière sa bonne tête de viking, **Bror Gunnar Jansson** cache un double cœur de rocker et d'artichaut. Cowboy romantique élevé aux sources de Lightnin' Hopkins, Muddy Waters et des légendes suédoises, il s'approprié le blues, rêvant des bayous du deep South sous la neige et du Delta dans le grand Nord. Ne comptez pas sur lui pour ralentir la fonte de la banquise.

Album : And The Great Unknown, Part 1 (Normandeep Blues Records, 2017)

Avec sa voix qui vole haut perchée entre Violent Femmes et Jeff Buckley, **William Z Villain**, trentenaire débarqué du Wisconsin offre au blues un bon bain de world music, parfumé d'une grande rasade de country.

LA GRANDE SALLE

LUNDI
15 MAI 20 H
5 / 12 / 14 €

FISHBACH

FR

+ CLÉA VINCENT

FR

+ MALIK DJOUDI

FR

))) POP, CHANSON

Flora Fischbach ancre dans le paysage actuel sa pop puissante qui puise ses références dans le meilleur des années 80 (Rita Mitsouko ou Lio). Sa voix rauque, trace un pont entre Grand Blanc et Pirouettes, new-wave et chanson, armée de mots d'une grande poésie.

Album : À ta merci (Entreprise, 2017)

Cléa Vincent navigue entre chanson faussement légère et danse en eaux troubles. Sanson, Gall, Hardy, Boogaerts... la Toulousaine fait sien cet héritage hexagonal. « J'm y attendais pas » comme elle le chante. Nous non plus, mais merci pour tout.

Album : Retiens mon désir (Château Perdu Records, 2016)

Avec sa voix gonflée à l'hélium et ses rimes de dandy nostalgique, **Malik Djoudi** manie magnifiquement les mots troubles et troublants, sur une électro-pop avec ce qu'il faut de dark.



LE CLUB

VENDREDI
19 MAI 20 H
5 / 8 / 10 €

+DUO MØME voir p.2

JUVENILES

FR

+ PREMIÈRE PARTIE

))) POP

Au départ était un trio dance-rock fou-fou de Rennes. Un siècle plus tard, le revoilà en mode duo, riche de nombreux voyages mais toujours aussi... **Juvénile**.

Enregistré entre leur ville d'origine, New York avec Joakim et Pékin avec Yuksek, son deuxième album témoigne d'une profondeur de champ accrue, avec groove, funk et disco brillamment ajoutés à sa palette pop. Juvénile et le sang chaud!

Album : Without Warning (Capitol, 2017)

LA GRANDE SALLE

SAMEDI
20 MAI 21 H
15 €

Family Gathering #1
co-produit par l'association LUIBAN

PANDA DUB

FR

+ TETRA HYDRO K

FR

+ MAYD HUBB

FR

FEAT. JOE PILGRIM

FR/BEN

+ ROOTS DILIGENCE

FR

+ SNOW DUB SYSTEM

FR

))) DUB

Après le Lamano Festival, Liuban revient pour la première de ses soirées Family Gathering : une soirée avec des artistes qui se connaissent par cœur et jouent sur soundsystem, au niveau du public, pour partager au maximum les sensations ! Des lives uniques en perspective...



Sur cette édition, quatre producteurs incontournables de la scène dub : Panda Dub, Mayd Hubb et les deux membres de Tetra Hydro K. Upon di Mic, le talentueux Joe Pilgrim Sound System. La sonorisation est assurée par le Plan & le puissant soundsystem de Snoww Dub System (12kw). La programmation est complétée par la fine selecta de Roots Diligence.

LE CLUB
VENDREDI
2 JUIN 20 H
5 / 8 / 10 €
+DUO MAGMA voir p.2

**SCOTT
H. BIRAM** USA
+ **THE PULLMEN** USA
») **ROCK, BLUES**



Le Texan a pour surnom « The Dirty Old One Man Band ». Soit un homme-orchestre attaché aux bonnes vieilles valeurs terriennes. Voix, guitare, harmonica, country, blues, punk, bluegrass... Avec les fantômes de Merle Haggard, Leadbelly et Jimmie Rodgers pour veiller sur lui, Scott H. Biram trimballe dans sa besace toute cette partie du rêve américain. Un rêve beau comme un clair de lune sous un cactus.

Album : The Bad Testament (Bloodshot Records, 2017)

LA GRANDE SALLE
SAMEDI
3 JUIN 20 H
12 / gratuit / 20 €

**CHARLES
PASI** FR
+ **PREMIÈRE PARTIE**
») **SOUL JAZZ**



Auteur, compositeur, interprète, instrumentiste, Charles Pasi a forgé sa voix dans le miel acide du gospel. Depuis, Monsieur chante le blues, comme en première partie de Véronique Sanson, Neil Young ou Santana. Cet authentique jazzman de formation possède suffisamment de cordes vocales pour porter l'harmonica qui l'accompagne dans des contrées sonores d'une grande diversité. Un talent fou !



LE CLUB
VENDREDI
9 JUIN 20 H
5 / 8 / 10 €

GRÈN SÉMÉ FR
+ **LABELLE SOLO** FR
») **ROCK, WORLD**

Le maloya, blues traditionnel de la Réunion, Carlo de Sacco n'hésite pas à le passer à la moulinette électrique et électronique. Il produit un slam au goût unique, entre chanson au réalisme prenant et traditions musicales de l'île digérées et perpétuées. Grèn Sémé réalise la rencontre unique entre Léo Ferré, le dub et Fela : un choc des mondes, une onde de choc.

Album : Hors sol (Washi Washa, 2016)

LA GRANDE SALLE
SAMEDI
17 JUIN 19 H
entrée libre

EMC ») **SCÈNE LIBRE**

Le Plan accueille en résidence des groupes en développement suivis par les étudiants de l'EMC (École supérieure des métiers du son). Ces résidences leur permettent de s'approprier la scène, progresser techniquement et affiner leur démarche artistique. Cette soirée sera l'occasion de découvrir ces jeunes talents sur scène et en coulisses.



MARDI
21 JUIN 20 H > 23 H 30
 entrée libre
 scène en extérieur

FÊTE DE LA MUSIQUE

SCÈNE LOCALE

Comme chaque année maintenant, Le Plan et la ville de Ris-Orangis s'associent afin de fêter au mieux la musique. Ce 21 juin 2017 ne dérogera pas à la règle!

Toutes les infos à venir sur leplan.com



LE CLUB
JEUDEI
22 JUIN 20 H
 entrée libre

SCÈNE OUVERTE #12

SCÈNE LOCALE

Amenez vos instruments et prenez possession de la scène du Plan! Le Plan défend l'accès à la musique pour tous avec des ateliers d'ensemble, des cours d'instruments et de MAO. Son action sur le territoire est propice à la mise en avant des créations artistiques. Le Plan mettra en place trois scènes ouvertes en 2017!



LA GRANDE SALLE

VENDREDI
30 JUIN 20 H
 12 / 16 / 22 €

MEDINE FR

+ MARABOU FR

SCÈNE LOCALE HIP-HOP

Festival Paris Hip-Hop Citoyen

C'est une nouvelle ère qui démarre pour le rappeur du Havre. Avec un cinquième album, cette fois sur son propre label, Médine avance désormais en toute indépendance. « L'Arabian Panther » y renoue avec sa légendaire puissance d'écriture et l'accompagne d'un nouveau show visuel époustouflant avec mapping vidéo, projections et interactions. Une prose sans concessions, à l'adresse du plus grand nombre.

Album: Prose Élite (Din Records, 2017)



les studios le pôle ressource



Contactez-nous (de préférence) par mail laurent.leplan@grandparissud.fr maxime.leplan@grandparissud.fr ou au 01 69 02 18 01

LES STUDIOS

Le Plan est doté d'un espace « Studios », lieu de vie et de création pour les musiciens locaux, amateurs, préprofessionnels ou professionnels. Le Plan vous propose 2 studios de répétition indépendants à l'acoustique optimisée.

L'un de 40 m² et l'autre de 30 m².

Ils sont équipés de :

- backline (batterie, ampli pour guitares, basses et claviers).
- système de diffusion (console, micros voix, effets et moniteurs).

Les studios sont reliés à une régie d'enregistrement de qualité professionnelle permettant la réalisation de tous vos projets : album, EP, maquette d'enregistrement live...

POLE RESSOURCE

31 mai de 17 h à 20 h

● RENDEZ-VOUS CONSEILS POUR LES MUSICIENS en partenariat avec Rezonee ET RÉALISATION D'AUDIOGRAMMES en partenariat avec le Rif

Les studios sont ouverts uniquement sur réservation et le dimanche selon disponibilité.

TARIFS RÉDUITS

Profitez des tarifs réduits des studios avec la carte d'abonnement du Plan! Pour un montant de **10 € par an**, la carte vous offre les avantages des abonnés du Plan, et en plus des tarifs réduits sur les répétitions. + une remise de 5% sur tout le rayon instruments de musique chez Cultura de Sainte Geneviève-des-Bois!

FORFAITS STUDIOS RÉPÉTITION

forfait	tarif plein	tarif réduit
1 h	12 €	7 €
10 h	95 €	60 €
20 h	190 €	110 €
30 h	260 €	160 €
40 h	350 €	220 €
50 h	460 €	290 €
Lockout journée = 100 €		
1 h individuel	5 €	

ENREGISTREMENT (10 H-19 H)

forfait	tarif
4 h	75 €
8 h	150 €

+ d'heures, tarif dégressif sur demande.

les résidences artistiques

Un concert, ça ne s'improvise pas : ça se travaille, ça se construit. Pour faire naître l'étincelle que le public découvrirra sur scène, pour aider les musiciens dans leur processus de création, Le Plan accueille toute l'année des artistes en résidence, qu'ils soient émergents ou des grands noms des musiques actuelles. Pour une journée ou une semaine, les scènes du Plan deviennent leur terrain de jeu.



GROUPES EN RESIDENCE SCÉNIQUE OU DE CRÉATION | ANV / JUIL 2017

÷ Disiz ÷ Membros ÷ Charles Pasi ÷ Chloé ÷ Labelle ÷ Black Lou ÷ Malik Djoudi

GROUPES ACCOMPAGNÉS

- MARABOU (hip-hop)
- K POINT (hip-hop)
- BRUCK (hip-hop)
- MÉLIE FRAISSE (electro-pop)
- XAMÂN (transe)
- HOAX PARADISE (rock)

EN PARTENARIAT AVEC

le Studio des Variétés

Depuis plus de 30 ans, le Studio des Variétés répond au besoin en formation des artistes de musiques actuelles. Ouvert aux projets indépendants de tous niveaux, les formations suivent l'avancée du projet artistique et l'évolution de son entourage professionnel.

actions culturelles

Retrouvez l'ensemble des actions culturelles leplan.com

En lien avec la programmation, Le Plan propose tout au long de l'année des actions en direction de tous les publics (scolaires, musiciens locaux, jeune public, publics empêchés) en collaboration avec les acteurs socio-culturels du territoire.

Ces actions prennent différentes formes : masterclass, la Chorale du Plan, ateliers d'initiation, Forum des musiciens, visites du lieu et découverte des métiers de la musique, rencontres avec des artistes et des professionnels, sensibilisation aux risques auditifs, etc.

La finalité de ces actions est de sensibiliser le plus grand nombre aux propositions artistiques mises en avant par le Plan, le tout dans une ambiance de découverte ludique et conviviale.



LES TEMPS FORTS

● samedi 1^{er} avril avant Nova Twins
Conférence Les filles font du rock ! #3
par Franck Senaud

● samedi 1^{er} avril à 17 h
Atelier formation réglage d'instruments de musique : basse & guitare
par Aurélien Turbant

● samedi 15 avril avant Talisco
Conférence Bordeaux : ville rock !
par Franck Senaud

● mercredi 19 avril à 19 h 30
Atelier Beatmaking
avec Benoît Giffard

● mardi 9 mai à 19 h 30
Atelier Impro
– spécial « jazz-fusion »
avec Benoît Noeppel

● samedi 13 mai avant Magma
Conférence
par Franck Senaud

● mercredi 17 mai à 19 h
Forum des musiciens
avec Thomas Bonardi

● mercredi 31 mai de 17 h à 20 h
Rdv Conseils Rezonee
avec Gladys Le Bian

● samedi 17 juin à 16 h
Hors-les-murs de la Chorale du Plan
à la médiathèque de l'Agora d'Evry

● date à venir
Atelier programmation de concert avec le SPIP et la maison d'arrêt de Fleury-Mérogis.

Le Plan accueille les événements privés et met ses espaces à disposition des entreprises, des organisations publiques et privées. Plus d'infos sur leplan.com/location



Chaque soir de concert, un service de restauration sur place vous sera proposé.

conception graphique à l'atelier Corbin
textes Le Plan et Pascal Bertin
impression Le Réveil de la Marne
licences 1-1093793 2-1093794 3-1093795

crédits photos
Christian Dao
Yann Orhan, Alexandre Brisa, Alexis Rieger, Villa Gianni, Alex Vanhee, Julien Mignot, P-E Bertona, Julien Bourgeois, Yann Morisson, Richard Dumas, Christopher Cardoza, Carlo De Sacco.



Le Plan est une salle de musiques actuelles de compétence communautaire, qui dispose d'une salle de concerts de 830 places, d'un club de 150 places, de 2 studios de répétition, d'une régie d'enregistrement, et d'un pôle ressources.



L'ÉQUIPE

direction, programmation Fabien Lhérisson
assistante de direction Ghislaine Le Méec
directeur technique Jean-Noël Paquier
administrateur David Sid
chargée de production Jane Gray
chargée de communication Guillaume Florin
chargée de billetterie Camille Roux
régisseurs studios et accompagnement Laurent Guignonnet, Maxime Bayet

f /leplan91 @leplan91
01 69 02 09 19 leplan.com
1 av. Louis Aragon 91130 Ris-Orangis



ACCUEIL DES PERSONNES À MOBILITÉ RÉDUITE

L'ensemble du bâtiment est accessible aux personnes à mobilité réduite
➔ Toutes les entrées de salles sont accessibles aux personnes à mobilité réduite.
➔ Une priorité d'entrée leur est accordée; un agent de sécurité leur permet d'accéder dans les salles avant le public, par un passage réservé aux PMR.
➔ Plusieurs places de parking dédiées sont spécialement signalées sur place.
➔ Des toilettes spécifiquement adaptés pour les personnes à mobilité réduite sont disponibles dans chaque bloc sanitaire.

Les structures spécialisées qui souhaitent emmener un groupe de personnes à mobilité réduite à un ou plusieurs concerts sont priées d'envoyer, au moins deux semaines avant le concert, un mail à l'adresse suivante: billetterie.leplan@grandparissud.fr ou, pour toute question, d'appeler le 01 69 02 09 19.



Le Plan s'est associé au site de covoiturage ToGetZer. Pour chaque concert, vous pouvez proposer une voiture, ou demander un trajet. Aucune inscription préalable n'est à effectuer et le trajet ne se fait que sur l'évènement concerné!
Ce service est identifié sur le site du Plan à chaque concert.

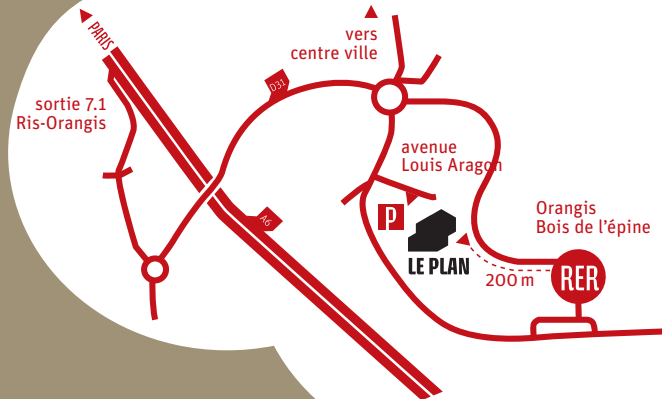
EN VOITURE (AUTOROUTE A6)

SORTIE GRIGNY / RIS-ORANGIS
1^{er} rond-point, suivre Ris-Orangis Centre. Rond-point suivant, prendre la 1^{re} sortie à droite, puis tout de suite à gauche av. Louis Aragon. Vous êtes arrivés au Plan!

RER D

ORANGIS BOIS DE L'ÉPINE
De Paris - Gare de Lyon: 30 min
Trains ZUPE, BUPE, ROPO
De Melun - Corbeil-Essonnes:
Trains JOPA, DOPA, VUPE, DUPE
Sortez de la gare RER par la sortie des correspondances Bus TICE, prendre à gauche.
Vous êtes arrivés au Plan!

BUS TICE Arrêt: Ris-Orangis - Bois de l'épine RER
Bus: 404, 405, 406, 418w



AVRIL → JUIN 2017

23 MARS
**SOIRÉE
PRÉSENTATION
+ ADRIEN
SOLEIMAN SOLO**

1^{ER} AVRIL 🎵 rock
Festival Les Femmes s'en mêlent
NOVA TWINS + SÔNGE

15 AVRIL 🎵 pop rock
TALISCO + YALTA CLUB

22 AVRIL 🎵 electro
**MÔME + WOODINI
+ 1000 CHEVAUX VAPEUR**

27 AVRIL 🎵 scène locale
SCÈNE OUVERTE #11

29 AVRIL 🎵 open mic
LE C SHOW #7

4 MAI 🎵 reggae
**DUB INC
+ ROOTS ATTACK + SCARS**

5 MAI 🎵 rock
**THE LIMINANAS
+ THE SORE LOSERS**

6 MAI 🎵 world
avec la MJC Ris-Orangis
et la compagnie Claudio Basilio
**SOIRÉE BRAZIL & BATIZADO
MEMBROS CRÉATION
+ DJ D. VYZOR**

13 MAI 🎵 rock
MAGMA

14 MAI 🎵 blues
**BROR GUNNAR
JANSSON
+ WILLIAM Z. VILLAIN**

15 MAI 🎵 pop, chanson
**FISHBACH
+ CLÉA VINCENT
+ MALIK DJOUDI**

19 MAI 🎵 pop
**JUVENILES
+ 1^{RE} PARTIE**

20 MAI 🎵 dub
Family Gathering #1
**PANDA DUB
+ MAYD HUBB
FEAT. JOE PILGRIM
+ TETRA HYDRO K
+ SNOW DUB SYSTEM
+ ROOTS DILIGENCE**

2 JUIN 🎵 rock, blues
**SCOTT H. BIRAM
+ THE PULLMEN**

3 JUIN 🎵 soul, jazz
**CHARLES PASI
+ 1^{RE} PARTIE**

9 JUIN 🎵 rock, world
**GRÈN SÈMÉ
+ LABELLE SOLO**

17 JUIN 🎵 scène locale
EMC

21 JUIN 🎵 scène locale
FÊTE DE LA MUSIQUE

22 JUIN 🎵 scène locale
SCÈNE OUVERTE #12

30 JUIN 🎵 hip-hop
Festival Paris hip-hop citoyen
**MEDINE
+ MARABOU**

f /leplan91 🐦 @leplan91

01 69 02 09 19

leplan.com